

โครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นงานลากพระ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙
องค์การบริหารส่วนตำบลควนขนุน อำเภอเขาชัยสน จังหวัดพัทลุง

๑. หลักการและเหตุผล

ตามความในมาตรา ๖๗ (๘) แห่งพระราชบัญญัติสภาตำบลและองค์การบริหารส่วนตำบล พ.ศ.๒๕๓๗ และแก้ไขเพิ่มเติมถึง (ฉบับที่ ๖) พ.ศ.๒๕๕๒ ว่าด้วยองค์การบริหารส่วนตำบลมีหน้าที่ในการบำรุงรักษาศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่นให้แก่ประชาชนในพื้นที่ นับแต่อดีตกาลชนบทร่วมประเพณีได้ถูกสร้างและสั่งสมมาจากวิถีชีวิตที่อยู่ภายใต้อิทธิพลของ ศาสนาและความเชื่อ ประเพณีที่เกี่ยวกับความเชื่อและมีความสัมพันธ์กับศาสนาได้กลายเป็นส่วนหนึ่งของวิถีชีวิตที่ยึดถือปฏิบัติ ของคนในสังคม และท้องถิ่นชาติไทย ซึ่งเป็นชาติที่มีความเจริญรุ่งเรืองมาช้านาน จึงมีประเพณีที่มีความหลากหลาย ซึ่งเป็นสิ่งที่บรรพบุรุษไทยยึดถือเป็นแนวทางปฏิบัติ ซึ่งเป็นที่ยอมรับและมีอิทธิพลต่อการดำเนินชีวิตของคนในสังคมไทยจากอดีตถึงปัจจุบัน ประเพณี คือสิ่งที่นิยมถือปฏิบัติสืบต่อกันมาจนเป็นแบบแผนชนบทร่วมประเพณีหรือจารีตประเพณี ซึ่งชนบทร่วมประเพณี หมายถึง แบบอย่างที่ยอมรับปฏิบัติ ส่วนจารีตประเพณีคือประเพณีที่นิยมประพฤติและถ่ายทอดจากคนรุ่นสู่รุ่น ประเพณีได้แก่ค่านิยมปฏิบัติเป็นธรรมเนียมประพฤติปฏิบัติกันมาถือเป็นเครื่องหมายหรือสัญลักษณ์ ซึ่งแสดงถึงความเป็นเอกลักษณ์ของแต่ละท้องถิ่น หากประเพณีนั้นดีก็จะมีการรักษาไว้และปฏิบัติสืบต่อๆ กันจึงกลายเป็นประเพณีประจำท้องถิ่นนั้น ประเพณีส่วนใหญ่ได้รับอิทธิพลมาจากสิ่งแวดล้อมภายนอกที่เข้าสู่สังคม การรับเอาแบบอย่างที่หลากหลายเข้าผสมผสานกับการดำเนินชีวิต ประเพณีจึงเรียกได้ว่าเป็นวิถีแห่งการดำเนินชีวิตของคนในแต่ละท้องถิ่น ประเพณีเกิดจากความประพฤติหรือการกระทำของใครคนหนึ่งหรือหลายคนซึ่งเห็นประโยชน์และความจำเป็นที่จะต้องกระทำ และเมื่อคนอื่นเห็นดีและเอาอย่าง ทำตามเป็นแบบอย่างเดียวกันและสืบต่อกันจนกลายเป็นส่วนสำคัญของวัฒนธรรมในชาติ การจัดงานประเพณีนอกจากเพื่อความสนุกสนานแล้ว ยังเป็นการแสดงออกถึงความรักและผูกพัน ความสามัคคี ความร่วมมือร่วมใจ และสร้างจิตสำนึกที่ดีมีคุณธรรม ศีลธรรมควบคู่กันสร้างความ เป็นอันหนึ่งอันเดียวกันอีกทั้งยังรวมทั้งแสดงถึงความเจริญรุ่งเรือง และความมีอารยธรรมของคนในชาติซึ่งเกิดจากองค์ความรู้และภูมิปัญญาของบรรพบุรุษที่ได้สร้างสรรค์สิ่งที่ดีสืบต่อกันมา ซึ่งปรากฏเป็นมรดกทางวัฒนธรรมอันเป็นความภาคภูมิใจของคนท้องถิ่น ประเพณีลากพระเป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่ได้รับถ่ายทอดมาจากบรรพบุรุษ และยังมีการถือปฏิบัติสืบต่อกันมาจนถึงปัจจุบัน ควรที่จะได้รับการถ่ายทอดเยาวชนรุ่นหลังสืบไป การอนุรักษ์เป็นหนทางหนึ่งที่ยั่งยืน ในการอนุรักษ์ พื้นฟู สืบสานวัฒนธรรมท้องถิ่นของชุมชนให้ดำรงอยู่ในท้องถิ่น

องค์การบริหารส่วนตำบลควนขนุน เป็นหน่วยงานหนึ่งในสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น มีหน้าที่ให้การส่งเสริมด้านวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่นของประชาชน ซึ่งได้เล็งเห็นถึงความสำคัญ จึงส่งเสริมและสนับสนุนโครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นงานลากพระ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ ขึ้น เพื่อดำรงและอนุรักษ์ไว้ซึ่งประเพณี วัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นให้อยู่คู่สังคมตลอดไป อีกทั้งยังส่งเสริมให้บุคลากรในองค์กรยึดมั่นในคุณธรรม จริยธรรม และศีลธรรมอันดี อันเป็นสิ่งที่ทำให้สังคมสงบสุขอย่างยั่งยืน

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อเป็นการส่งเสริม และสนับสนุนการอนุรักษ์ วัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่นให้คงอยู่สืบไป

๒.๒ เพื่อเสริมสร้างจิตสำนึก ค่านิยม และเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม ให้กับพนักงานส่วนตำบล พนักงานครูองค์การบริหารส่วนตำบล และพนักงานจ้าง และการมีส่วนร่วมกับชุมชนส่งผลให้เกิดความรักความสามัคคี

๗๒.๓ เพื่อให้...

๒.๓ เพื่อให้พนักงานส่วนตำบล พนักงานครุองค์การบริหารส่วนตำบล และพนักงานจ้าง เยาวชน และประชาชน ได้ร่วมกันสืบสานกีฬาพื้นบ้านและวัฒนธรรมที่เป็นเอกลักษณ์ดั้งเดิม วิธีการเล่นที่ถูกต้องตาม บรรพบุรุษสืบสานกันมา

๒.๔ เพื่อให้พนักงานส่วนตำบล พนักงานครุองค์การบริหารส่วนตำบล และพนักงานจ้าง เยาวชน และประชาชน ในตำบลควนขนุนได้ร่วมอนุรักษ์สืบสานประเพณีวัฒนธรรมท้องถิ่นให้คงอยู่คู่ท้องถิ่นสังคมไทย ตลอดไป

๒.๕ เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์แหล่งท่องเที่ยวของท้องถิ่น และส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิง ประเพณีท้องถิ่นของตำบลควนขนุนให้เป็นที่รู้จักแก่ประชาชนและนักท่องเที่ยว

๓. เป้าหมาย

๓.๑ ประชาชนในพื้นที่ตำบลควนขนุนจำนวน ๑๐ หมู่บ้าน และตำบลใกล้เคียง

๓.๒ นักกีฬากีฬาพื้นบ้าน ๔ ชนิดกีฬา ได้แก่

- กีฬาซัดตัม รุ่นประชาชนทั่วไปชาย ๑ คน
- กีฬาซัดตัม รุ่นประชาชนทั่วไปหญิง ๑ คน
- กีฬาปิดตาตีปี๊บ รุ่น ประชาชนทั่วไป ๑ คน
- กีฬาแข่งกินตัมวิบาก รุ่นประชาชนทั่วไป ๑ คน
- กีฬาชักเย่อ รุ่นประชาชนทั่วไปทีมผสม ๘ คน ชาย ๔ คน หญิง ๔ คน

๓.๓ ผู้เข้าร่วมงานลากพระและผู้เข้าแข่งขันประชาชนทั่วไปในเขตพื้นที่ตำบลควนขนุนร่วมแข่งขัน กีฬาพื้นบ้าน เพื่อให้ เกิดความรักสามัคคีและได้ร่วมกันสืบอนุรักษ์ประเพณีวัฒนธรรมท้องถิ่น

๓.๔ เรือพระที่เข้าร่วมโครงการวัดในเขตพื้นที่ตำบลควนขนุน

๔. วิธีการดำเนินการ

๔.๑ ประชุมคณะทำงานเพื่อกำหนดแนวทางการจัดงาน

๔.๒ เสนอโครงการให้ผู้บริหารพิจารณา

๔.๓ ประชาสัมพันธ์การจัดงาน

๔.๔ จัดเตรียมสถานที่ จัดซื้อ จัดจ้าง วัสดุอุปกรณ์ในการจัดงาน

๔.๕ ดำเนินงานตามแผนที่ตั้งไว้

๔.๖ ประเมินโครงการ ตลอดจนเสนอแนะปัญหาต่างๆ เพื่อมาปรับปรุงในการดำเนินกิจกรรม

ครั้งต่อไป

๕. กิจกรรมที่ดำเนินการ

วันที่ ๘ ตุลาคม ๒๕๖๘

๕.๑ กิจกรรมขบวนแห่เรือพระ

๕.๒ พิธีการทางศาสนา ไหว้พระสวดมนต์ ฟังพระธรรมเทศนา สมโภชเรือพระ

๕.๓ กิจกรรมการแข่งขันกีฬาพื้นบ้าน ดังต่อไปนี้

๕.๓.๑ การแข่งขันกีฬาซัดตัม

๕.๓.๒ การแข่งขันกินตัมวิบาก

๕.๓.๓ การแข่งขันชักเย่อ

๕.๓.๔ การแข่งขันปิดตาตีปี๊บ

๕.๔ กิจกรรม มหรสพการแสดงดนตรี

๖. สถานที่ดำเนินการ

ณ บริเวณแหล่งน้ำทะเลพระ หมู่ที่ ๕ ตำบลควนขนุน อำเภอเขาชัยสน จังหวัดพัทลุง

๗. งบประมาณ

งบประมาณจากข้อบัญญัติงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ งานศาสนา วัฒนธรรมท้องถิ่น งบดำเนินงาน หมวดค่าใช้สอย รายจ่ายเกี่ยวกับการปฏิบัติราชการที่ไม่เข้าลักษณะ รายจ่ายหมวดอื่น ๆ โครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่น งานลากพระ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๙ ตั้งไว้เป็น เงินจำนวน ๒๐๐,๐๐๐.- บาท (สองแสนบาทถ้วน) โดยแยกเป็นค่าใช้จ่าย ตามเอกสารแนบท้าย

๘. การประเมินผลโครงการ

๘.๑ แบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ

๘.๒ ใช้การสังเกต การสัมภาษณ์ความพึงพอใจของประชาชนที่มาร่วมงาน

๙. ผู้รับผิดชอบโครงการ

กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม องค์การบริหารส่วนตำบลควนขนุน

๑๐. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑๐.๑ พนักงานส่วนตำบล พนักงานครูองค์การบริหารส่วนตำบล และพนักงานจ้าง และประชาชน ได้นำปิ่นโตถวายพระ ฟังพระธรรมเทศนา ตระหนักถึงความสำคัญของการนำเอาหลักคุณธรรมและจริยธรรม ของหลักธรรมมาภิบาลมาใช้ในการปฏิบัติงาน และการดำรงชีวิตประจำวัน

๑๐.๒ พนักงานส่วนตำบล พนักงานครูองค์การบริหารส่วนตำบล และพนักงานจ้าง ประชาชนได้มีส่วนร่วมกับชุมชนและเกิดความรักสามัคคี

๑๐.๓ พนักงานส่วนตำบล พนักงานครูองค์การบริหารส่วนตำบล และพนักงานจ้าง เยาวชน ประชาชน ได้ร่วมกันสืบสานกีฬาพื้นบ้านและวัฒนธรรมที่เป็นเอกลักษณ์ดั้งเดิม วิธีการเล่นที่ถูกต้องตามบรรพบุรุษสืบสานกันมา

๑๐.๔ พนักงานส่วนตำบล พนักงานครูองค์การบริหารส่วนตำบล และพนักงานจ้าง ประชาชนใน ตำบลควนขนุนได้ร่วมอนุรักษ์สืบสานประเพณีวัฒนธรรมท้องถิ่นให้คงอยู่คู่ท้องถิ่นสังคมไทยตลอดไป

๑๐.๕ การท่องเที่ยวเชิงประเพณีวัฒนธรรมท้องถิ่นเป็นที่รู้จักจากประชาชนภายนอกและนักท่องเที่ยวที่นิยมชมชอบประเพณีท้องถิ่นและได้ประชาสัมพันธ์แหล่งท่องเที่ยวของท้องถิ่น

ลงชื่อ.....ผู้เขียนโครงการ

(นายณัฐพล สามิ)

นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ

/ลงชื่อ....

ลงชื่อ.....ผู้เสนอโครงการ
(นายขุมนุม ช่วยคุณูปการ)
ผู้อำนวยการกองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ลงชื่อ.....ผู้เห็นชอบโครงการ
(นายเศรษฐา ชูดำ)
ปลัดองค์การบริหารส่วนตำบลควนขนุน

ลงชื่อ.....ผู้อนุมัติโครงการ
(นายวินัย มุสิกะเจริญ)
นายกองค์การบริหารส่วนตำบลควนขนุน

หมายเหตุ กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมสังกัดองค์การบริหารส่วนตำบลควนขนุน โครงการสืบสาน
วัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นงานลากพระประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๙

แบบแนบท้ายตามข้อ ๗

บัญชีรายละเอียดค่าใช้จ่ายประกอบโครงการโครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นงานลากพระ

ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ วันที่ ๘ ตุลาคม ๒๕๖๔

ณ บริเวณแหล่งน้ำทะเลพระ

ที่	รายการ	จำนวนเงิน	ระเบียบข้อ
๑.	-ค่าอาหารและเครื่องดื่มไม่มีแอลกอฮอล์ จำนวน ๕๐๐ ชุด ชุด ละ ๓๕ บาท	๑๗,๕๐๐	ระเบียบกระทรวงมหาดไทย ว่าด้วยการเบิกค่าใช้จ่ายในการจัดงาน การจัดกิจกรรมสาธารณะ การส่งเสริมกีฬา และการแข่งขันกีฬาขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๖๔ ข้อ ๑๓ (๒)
๒.	ค่าตอบแทนกรรมการตัดสิน -กีฬาชั้ดตั้ม -กรรมการผู้ตัดสิน (จำนวน ๒ คน x ๘๐๐ บาท x ๑ วัน) -กีฬาгинตั้มวิบาก -กรรมการผู้ตัดสิน (จำนวน ๑ คน x ๘๐๐ บาท x ๑ วัน) -กีฬาชักเย่อ -กรรมการผู้ตัดสิน (จำนวน ๑ คน x ๘๐๐ บาท x ๑ วัน) -กีฬามวยทะเล -กรรมการผู้ตัดสิน (จำนวน ๑ คน x ๘๐๐ บาท x ๑ วัน)	๑,๖๐๐ ๘๐๐ ๘๐๐ ๘๐๐	ข้อ ๑๖ (๑)
๓.	-จ้างเหมาบริการทำความสะอาด	๒,๐๐๐	ข้อ ๑๕ (๔)
๔.	ค่าใช้จ่ายในการประกอบพิธีทางศาสนา -ปัจจัยถวายพระสงฆ์ประกอบพิธีทางศาสนาจำนวน ๙ รูป รูปละ ๔๐๐ บาท	๓,๖๐๐	ข้อ ๑๓ (๑)
๕.	จ้างเหมาจัดทำป้ายไวนิล -ป้ายไวนิลโครงการ ขนาด ๘ X ๒.๕ ม. ติดเวทีพระ จำนวน ๑ ป้าย	๔,๐๐๐	ข้อ ๑๓ (๕)

ที่	รายการ	จำนวนเงิน	ระเบียบข้อ
๖.	เงินรางวัลกีฬาซัดตัมชาย -รางวัลที่ ๑ จำนวน ๑ รางวัล -รางวัลที่ ๒ จำนวน ๑ รางวัล -รางวัลที่ ๓ จำนวน ๑ รางวัล เงินรางวัลกีฬาซัดตัมหญิง -รางวัลที่ ๑ จำนวน ๑ รางวัล -รางวัลที่ ๒ จำนวน ๑ รางวัล -รางวัลที่ ๓ จำนวน ๑ รางวัล เงินรางวัลกีฬาซัดกย่ -รางวัลที่ ๑ จำนวน ๑ รางวัล -รางวัลที่ ๒ จำนวน ๑ รางวัล -รางวัลที่ ๓ จำนวน ๑ รางวัล เงินรางวัลกีฬามวยทะเล -รางวัลที่ ๑ จำนวน ๑ รางวัล -รางวัลที่ ๒ จำนวน ๑ รางวัล -รางวัลที่ ๓ จำนวน ๑ รางวัล เงินรางวัลกีฬาгинดัมวิบาก -รางวัลที่ ๑ จำนวน ๑ รางวัล -รางวัลที่ ๒ จำนวน ๑ รางวัล -รางวัลที่ ๓ จำนวน ๑ รางวัล	๕๐๐ ๔๐๐ ๓๐๐ ๕๐๐ ๔๐๐ ๓๐๐ ๑,๐๐๐ ๘๐๐ ๕๐๐ ๕๐๐ ๔๐๐ ๓๐๐ ๕๐๐ ๔๐๐ ๓๐๐	ข้อ ๑๖ (๓)
๗.	จ้างเหมาบริการเครื่องปั่นไฟ -เครื่องปั่นไฟ ขนาด 100 kw (ใช้ในการจัดกิจกรรม) -เครื่องปั่นไฟ ขนาด ๑๕๐ kw (สำหรับงานการแสดงมหรสพ ช่วงกลางคืน)	๖,๓๐๐ ๘,๒๐๐	ข้อ ๑๕ (๖)
๘.	จ้างเหมาบริการเดินท์ ประกอบด้วย -เดินท์โตมขนาด ๑๐ x ๓๐ ม. จำนวน ๕ หลังๆละ ๖,๐๐๐ บาท -เดินท์ขนาด ๖ x ๑๐ ม. จำนวน ๑ หลังๆละ ๒,๐๐๐บาท	๓๒,๐๐๐	ข้อ ๑๕ (๒)

ที่	รายการ	จำนวนเงิน	ข้อระเบียบ
๙.	-เก้าอี้พลาสติก จำนวน ๕๐๐ ตัวๆละ ๗ บาท	๓,๕๐๐	ข้อ ๑๕ (๒)
๑๐.	<p>จ้างเหมาบริการตกแต่งและจัดสถานที่ ประกอบด้วย</p> <ul style="list-style-type: none"> -จัดเวทีพระ ขนาด ๗ x ๕ ม. พร้อมชุดโต๊ะหมู่บูชา จำนวน ๑ ชุด และอาสนะ จำนวน ๙ ชุด และวางพื้นเวที ขนาด ๑ X ๓ ม. พร้อมขาตั้ง สำหรับจัดเป็นเวทีแข่งกีฬาชดัดัม เป็นเงิน ๓,๕๐๐ บาท -ระดับไฟทางจากทางเข้าแหล่งน้ำทะเลพระถึงหน้าเวทีและบริเวณถนนรอบแหล่งน้ำทะเลพระ จำนวน ๑๒๐ ต้น ต้นละ ๔ หลอด เป็นเงิน ๒๔,๐๐๐ บาท -ไฟตัวอักษร(งานลากพระ)ระดับไฟพร้อมตกแต่ง เป็นเงิน ๙,๗๐๐ บาท -ไฟต้นปาล์มขนาดใหญ่ ๒ ชุด เป็นเงิน ๑๑,๗๐๐ บาท -ไฟต้นปาล์มขนาดกลาง ๔ ชุด เป็นเงิน ๙,๔๐๐ บาท -ไฟซ้อปาล์มปักดิน ๒ ชุด เป็นเงิน ๔,๖๐๐ บาท -ไฟดอกไม้led เป็นเงิน ๒,๘๐๐ บาท -ไฟปิงปองราว ระดับบริเวณหน้าเวที เป็นเงิน ๓,๙๐๐ บาท -ผูกผ้าเวทีพระ เวทีกกลาง และจัดตกแต่งต้นไม้ บริเวณเวทีทางเข้างาน เสาเต็นท์ เป็นเงิน ๒,๘๐๐ บาท -ตกแต่งธงราว ๗ สี บริเวณ ๒ ฝั่งถนนทางเข้าแหล่งน้ำทะเลพระ เป็นเงิน ๑,๕๐๐ บาท 	๗๓,๙๐๐	ข้อ ๑๕ (๕)
๑๑.	<p>อุปกรณ์สำหรับการแข่งขันกีฬา</p> <ul style="list-style-type: none"> -ลูกเทนนิส จำนวน 8 หลอด หลอดละ 3 ลูก 120 บาท -นวมมวยขนาด ๑๔ ออนซ์ ๒ คู่ คู่ละ ๗๗๐ บาท -นกหวีด จำนวน 5 ตัว ตัวละ 60 บาท -งานกระดาษ จำนวน ๑ แพ็ค -ชุดด้าย+เข็ม จำนวน ๑ แผง 	<p>๙๖๐ ๑,๕๔๐ ๓๐๐ ๕๐ ๕๐</p>	ข้อ ๒๐ (๑) ข

ที่	รายการ	จำนวนเงิน	ข้อระเบียบ
๑๒.	คำมทรสพการแสดง -เวที ขนาด ๖ x ๘.๕๐ ม. -นักร้อง จำนวน ๔ คน -นักดนตรี จำนวน ๘ คน -เครื่องเสียง (ชุดใหญ่) -Mixer ๓๒ channel จำนวน ๑ เครื่อง -อีคลอไลเซอร์ ๓๑ band x ๒ จำนวน ๓ เครื่อง -เครื่องขยายเสียงสำหรับเสียงทุ้ม จำนวน ๓ เครื่อง -เครื่องขยายเสียงสำหรับเสียงกลาง จำนวน ๓ เครื่อง -เครื่องขยายเสียงสำหรับเสียงแหลม จำนวน ๓ เครื่อง -เครื่องขยายเสียงสำหรับลำโพงมอนิเตอร์ พร้อมลำโพง จำนวน ๑ ชุด -ตู้ลำโพงเสียงทุ้ม จำนวน ๖ ตู้ -ตู้ลำโพงเสียงกลาง จำนวน ๖ ตู้ -เครื่องดนตรี จำนวน ๑ ชุด ไมค์โครโฟนสำหรับเครื่องดนตรี จำนวน ๑ ชุด -ไมค์โครโฟนสำหรับนักดนตรี จำนวน ๑ ชุด -เครื่องเสียงพร้อมอุปกรณ์ (ชุดเล็ก) ประกอบด้วย เครื่องเสียงชุด ๘*๘ จำนวน ๑ ชุด , มิกซ์ติจิตอล ๓๒CH จำนวน ๑ ชุด, เครื่องปรุงแต่งเสียงจำนวน ๑ ชุด	๓๔,๐๐๐	ข้อ ๑๓ (๓)
	รวมเป็นเงินทั้งสิ้น	๒๐๐,๐๐๐.-	
	ตัวอักษร (สองแสนบาทถ้วน)		
	หมายเหตุค่าใช้จ่ายทุกรายการสามารถถัวเฉลี่ยกันได้		

แบบแนบท้ายตามข้อ ๗

บัญชีรายละเอียดค่าใช้จ่ายให้แก่อาสาสมัครป้องกันฝ่ายพลเรือนขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น
โครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นงานลากพระ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘
วันที่ ๘ ตุลาคม ๒๕๖๘ ณ บริเวณแหล่งน้ำทะเลพระ

ที่	รายการ	จำนวนเงิน	ข้อระเบียบ
๑.	-ค่าป่วยการอาสาสมัครป้องกันฝ่ายพลเรือน (จำนวน ๔ คน x ๔๐๐ บาท x ๑ วัน)	๑,๖๐๐	-ตามระเบียบ กระทรวงมหาดไทยว่า ด้วยการเบิกค่าใช้จ่าย ให้แก่อาสาสมัครป้องกัน ฝ่ายพลเรือนขององค์กร ปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ.๒๕๖๐ -ตามระเบียบ คณะกรรมการป้องกัน และบรรเทาสาธารณภัย แห่งชาติว่าด้วยค่าใช้จ่าย ของอาสาสมัครในการ ป้องกันและบรรเทา สาธารณภัยพ.ศ.๒๕๖๐ ข้อ ๔ (๒)
	รวมเป็นเงินทั้งสิ้น	๑,๖๐๐.-	
	ตัวอักษร (หนึ่งพันหกร้อยบาทถ้วน)		
	หมายเหตุค่าใช้จ่ายทุกรายการสามารถถัวเฉลี่ยกันได้		



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ... กองการศึกษา เทศบาลตำบลควนขนุน โทร ๐๗๔-๖๙๑๔๗๖
ที่ พท ๗๒๐๐๔/๓๖๘๕ วันที่ ๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๘
เรื่อง รายงานสรุปผลโครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นงานลากพระ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘
เรียน นายกเทศมนตรีตำบลควนขนุน

เรื่องเดิม

ตามที่กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ได้ดำเนินการจัดโครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นงานลากพระ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๘ ตุลาคม ๒๕๖๘ ณ แหล่งน้ำทะเลพระ หมู่ที่ ๕ ตำบลควนขนุน อำเภอเขาชัยสน จังหวัดพัทลุง งบประมาณตามข้อบัญญัติงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ งานศาสนา วัฒนธรรมท้องถิ่น งบดำเนินงาน หมวดค่าใช้สอย รายจ่ายเกี่ยวกับการปฏิบัติราชการที่ไม่เข้าลักษณะรายจ่ายหมวดอื่น ๆ โครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นงานลากพระ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ ตั้งไว้เป็นเงินจำนวน ๒๐๐,๐๐๐.- บาท (สองแสนบาทถ้วน) นั้น

ข้อเท็จจริง

การดำเนินการโครงการฯ ดังกล่าว เสร็จสิ้นเป็นที่เรียบร้อย และบรรลุตามวัตถุประสงค์ที่วางไว้ โดยได้รับความร่วมมืออย่างดีจากพนักงานส่วนตำบล พนักงานครูองค์การบริหารส่วนตำบล พนักงานจ้าง ตลอดจนผู้นำชุมชน และประชาชนในเขตพื้นที่องค์การบริหารส่วนตำบลควนขนุน เพื่อสืบสานประเพณีท้องถิ่นที่สำคัญทางพุทธศาสนา เสริมสร้างจิตสำนึก ค่านิยม และเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม ให้กับพนักงานส่วนตำบล พนักงานครูองค์การบริหารส่วนตำบล และพนักงานจ้าง ตลอดจนการมีส่วนร่วมกับชุมชนส่งผลให้เกิดความรักความสามัคคี ดังนั้น กองการศึกษา จึงได้สรุปผลการวิเคราะห์ข้อมูลโครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นงานลากพระ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ใช้แบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรมฯ โดยแจกแบบสอบถามไปจำนวน ๑๐๐ ชุด และได้กลับคืนมา จำนวน ๙๖ ชุด ดังนี้

๑. เพศ สรุปได้ว่า กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง จำนวน ๖๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๖๔.๖๐ ส่วนเพศชาย จำนวน ๓๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๓๕.๔๐

๒. ช่องทางการรับรู้ข่าวสารประชาสัมพันธ์ สรุปได้ว่า กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่รับรู้ข่าวสารผ่านช่องทาง เฟสบุ๊ค (Facebook) จำนวน ๕๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๕.๘๐ ช่องทางป้ายประชาสัมพันธ์ จำนวน ๑๘ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๘.๘๐ ช่องทางเสียงตามสาย จำนวน ๑๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐.๔๐ ช่องทางรถแห่ประชาสัมพันธ์ จำนวน ๘ คน คิดเป็นร้อยละ ๘.๓๐ ช่องทางไลน์ (Line) จำนวน ๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๖.๓๐ ช่องทางหนังสือเวียน จำนวน ๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๖.๒๐ ช่องทางเว็บไซต์ จำนวน ๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๔.๒๐

๓. ผลการประเมิน ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรมโครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นงานลากพระ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ผู้เข้าร่วมโครงการฯ มีความพึงพอใจในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด และเมื่อพิจารณารายข้อพบว่ามีความพึงพอใจต่อประเด็นการจัดโครงการเป็นการสืบทอดศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม มีค่าเฉลี่ยมากที่สุด รองลงมาคือประเด็นเปิดโอกาสให้ประชาชนทุกภาคส่วนมีส่วนร่วม สำหรับความพึงพอใจต่อประเด็นเจ้าหน้าที่สามารถอำนวยความสะดวก และให้บริการ และประเด็นการจัดรูปแบบขบวนแห่เรือพระ และริ้วขบวน มีค่าเฉลี่ยน้อยที่สุด

๔. ข้อเสนอแนะ การจัดโครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นงานลากพระ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙

ที่	หัวข้อเรื่อง	จำนวน (คน)	ร้อยละ
๑	อยากให้จัดงานประจำปี	๑	๑.๐๔
๒	ระยะเวลาแต่ละกิจกรรมห่างกันเกินไปควรกระชับกว่านี้	๑	๑.๐๔
๓	ไม่มีข้อเสนอแนะ	๙๔	๙๗.๙๒
	รวม	๙๖	๑๐๐.๐๐

ข้อเสนอเพื่อโปรดพิจารณา

เพื่อให้การประเมินผลโครงการฯ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพสามารถนำข้อมูลย้อนกลับ ผลการประเมินมาปรับปรุง พัฒนาและประกอบการตัดสินใจในการกำหนดโครงการ เห็นควรแจ้งผลการประเมินให้กองการศึกษาทราบ เพื่อเป็นแนวทางในการดำเนินโครงการในปีต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ลงชื่อ)

(นายณัฐพล สามิ)

นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ

ความเห็นผู้อำนวยการกองการศึกษา.....

(ลงชื่อ)

(นายชนนุม ช้วยคุณูปการ)

ผู้อำนวยการกองการศึกษา

ความเห็นปลัดเทศบาลตำบลควนขนุน

(ลงชื่อ)

(นายเศรษฐา ชูดำ)

ปลัดเทศบาลตำบลควนขนุน

ความเห็นนายกเทศมนตรีตำบลควนขนุน.....

(ลงชื่อ)

(นายเศรษฐา ชูดำ)

ปลัดเทศบาล ปฏิบัติหน้าที่
นายกเทศมนตรีตำบลควนขนุน

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล
โครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นงานลากพระ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

การประเมินโครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นงานลากพระ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ โดยใช้แบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นงานลากพระ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ จำนวน ๙๖ ชุด สรุปผลได้ดังนี้

ตอนที่ ๑ รายละเอียดเกี่ยวกับสถานภาพและลักษณะทั่วไปของกลุ่มตัวอย่างซึ่งได้แก่ เพศ ดังรายละเอียดในตาราง ๑

ตารางที่ ๑.๑ แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้ที่เข้าร่วมโครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นงานลากพระ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ จำแนกตามตัวแปรเพศ

สถานภาพและลักษณะทั่วไป (เพศ)	จำนวน (คน)	ร้อยละ
ชาย	๓๔	๓๕.๔๐
หญิง	๖๒	๖๔.๖๐

จากตารางที่ ๑.๑ สามารถอธิบายสถานภาพและลักษณะทั่วไปของกลุ่มตัวอย่าง ได้ดังนี้ ด้านเพศ แสดงว่า กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง จำนวน ๖๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๖๔.๖๐ และเพศชาย จำนวน ๓๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๓๕.๔๐

ตารางที่ ๑.๒ แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้ที่เข้าร่วมโครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่น งานลากพระ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ จำแนกตามตัวแปรช่องทาง

สถานภาพและลักษณะทั่วไป (เพศ)	จำนวน (คน)	ร้อยละ
เฟสบุ๊ค (Facebook)	๔๔	๔๕.๘๐
ป้ายประชาสัมพันธ์	๑๘	๑๘.๘๐
เสียงตามสาย	๑๐	๑๐.๔๐
รถแห่ประชาสัมพันธ์	๘	๘.๓๐
ไลน์ (Line)	๖	๖.๓๐
หนังสือเวียน	๖	๖.๒๐
เว็บไซต์	๔	๔.๒๐

จากตารางที่ ๑.๒ สามารถอธิบายสถานภาพและลักษณะทั่วไปของกลุ่มตัวอย่าง ได้ดังนี้ ช่องทางการรับรู้ข้อมูลข่าวสาร แสดงว่า กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่รับรู้ข่าวสารช่องทางเฟสบุ๊ค (Facebook) จำนวน ๔๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๕.๘๐ ช่องทางป้ายประชาสัมพันธ์ จำนวน ๑๘ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๘.๘๐ ช่องทางเสียงตามสาย จำนวน ๑๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐.๔๐ ช่องทางรถแห่ประชาสัมพันธ์ จำนวน ๘ คน คิดเป็นร้อยละ ๘.๓๐ ช่องทางไลน์ (Line) จำนวน ๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๖.๓๐ ช่องทางหนังสือเวียน จำนวน ๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๖.๒๐ ช่องทางเว็บไซต์ จำนวน ๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๔.๒๐

ตอนที่ ๒ ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นงานลากพระ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ โดยภาพรวมทั้ง ๑๐ ข้อ ดังตารางที่ ๒.๑ ดังนี้

ตารางที่ ๒.๑ แสดงค่าเฉลี่ย ค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน และความพึงพอใจต่อการเข้าร่วมโครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นงานลากพระ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙

ที่	รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ระดับ
๑	การเตรียมความพร้อมและจัดลำดับขั้นตอนพิธีการ	๔.๓๓	๐.๗๒	มากที่สุด
๒	ระยะเวลา และสถานที่ที่ใช้ในการจัดโครงการฯ	๔.๒๕	๐.๘๒	มากที่สุด
๓	การจัดรูปแบบขบวนแห่เรือพระ และริ้วขบวน	๔.๒๖	๐.๗๙	มากที่สุด
๔	เจ้าหน้าที่สามารถอำนวยความสะดวก และให้บริการ	๔.๒๓	๐.๘๖	มากที่สุด
๕	ผลการตัดสินใจจัดการแข่งขันการละเล่นต่าง ๆ	๔.๓๓	๐.๗๓	มากที่สุด
๖	การจัดโครงการเป็นการสืบทอด ศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	๔.๔๕	๐.๗๒	มากที่สุด
๗	การสนับสนุนงบประมาณ เงินรางวัลและค่าตอบแทนต่าง ๆ	๔.๒๗	๐.๘๓	มากที่สุด
๘	เปิดโอกาสให้ประชาชนทุกภาคส่วนมีส่วนร่วม	๔.๔๔	๐.๗๗	มากที่สุด
๙	การจรรยา และการรักษาความปลอดภัยภายในงาน	๔.๔๓	๐.๗๕	มากที่สุด
๑๐	ความพึงพอใจในการจัดโครงการโดยภาพรวม	๔.๓๒	๐.๘๓	มากที่สุด
	รวม	๔.๓๓	๐.๕๕	มากที่สุด

จากตารางที่ ๒.๑ แสดงว่าความพึงพอใจในการเข้าร่วมกิจกรรมของผู้เข้าร่วมโครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่น งานลากพระ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ ผู้เข้าร่วมโครงการฯ มีความพึงพอใจในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด และเมื่อพิจารณารายข้อพบว่ามีความพึงพอใจต่อประเด็นการจรรยา และการรักษาความปลอดภัยภายในงาน มีค่าเฉลี่ยมากที่สุด รองลงมาคือประเด็นความพึงพอใจในการจัดงานโดยภาพรวม สำหรับความพึงพอใจต่อประเด็นการเตรียมความพร้อมและจัดลำดับขั้นตอนพิธีการและประเด็นการจัดรูปแบบขบวนแห่เรือพระ และริ้วขบวน มีค่าเฉลี่ยน้อยที่สุด

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะ โครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นงานลากพระ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙

ที่	หัวข้อเรื่อง	จำนวน (คน)	ร้อยละ
๑	อยากให้จัดงานประจำปี	๑	๑.๐๔
๒	ระยะเวลาแต่ละกิจกรรมห่างกันเกินไปควรกระชับกว่านี้	๑	๑.๐๔
๓	ไม่มีข้อเสนอแนะ	๙๔	๙๗.๙๒
	รวม	๙๖	๑๐๐.๐๐



(นายณัฐพล สามิ)
นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ
ผู้จัดทำ

ภาพประกอบโครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นงานลากพระ
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔
วันที่ ๘ ตุลาคม ๒๕๖๔
ณ แหล่งน้ำทะเลพระ หมู่ที่ ๕ ตำบลควนขนุน อำเภอเขาชัยสน จังหวัดพัทลุง



